

## **5. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтения, фестивалях**

### **5. Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтения, фестивалях**

#### **Отзыв**

**на методическое сообщение преподавателя ГБНОУ «РООМХШИ  
им. Р.Д. Кенденбиля» Сендажы Отчугаша Серээевича, на тему  
« О развитии навыка чтения с листа на аккордеоне и баяне»**

В своем сообщении преподаватель Сендажы Отчугаш Серээевич рассказал о навыке чтения нот с листа, который является одним из главных видов техники, т.к. необходим всем музыкантам и особенно тем, кто стремится стать аккомпаниатором, участником ансамбля или оркестрантом. Есть некоторые важные условия для развития навыка чтения нот с листа: знание названий нот и их записи на нотном стане, знание клавиатур аккордеона и баяна, переход от нахождения по нотам отдельных клавиш к исполнению нот группами, умение пользоваться средствами музыкальной выразительности ( соблюдение штрихов, нюансов, темпа, ритма) и внимательное отношение учащегося к нотному тексту. В целом, считаю, что предложенная система работы даст хороший результат.

В методическом сообщении была полностью раскрыта тема « О развитии навыка чтения с листа на аккордеоне и баяне»

20.03.2018.

Преподаватель высшей категории Куллар В.Ч.



Государственное бюджетное нетиповое  
общеобразовательное учреждение  
« Республиканская основная общеобразовательная  
музыкально- художественная школа интернат  
им. Р.Д. Кенденбиля»

**Методическое сообщение**

**О развитии навыка чтения с листа  
на аккордеоне и баяне**

**Выполнил: Сендажы О.С.**

КЫЗЫЛ 2018